



The Grey Coat Hospital

Modern Foreign Languages

Spanish GCSE / A-Level Transition

Summer 2022

Preparation for A Level Spanish

Please watch **at least** one of the following films **or** any of the series and answer the questions below **in Spanish**.

FILMS



Todo sobre mi madre (15)

Part of every woman is a mother/actress/saint/sinner. And part of every man is a woman.

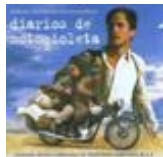
A single mother in Madrid sees her only son die on his 17th birthday as he runs to seek an actress's autograph. She goes to Barcelona to find the lad's father, a transvestite named Lola who does not know he has a child. First she finds her friend, Agrado, a wild yet caring transvestite; through him she meets Rosa, a young nun bound for El Salvador, but instead finds out she is pregnant by Lola. Manuela also becomes the personal assistant of Huma Rojo, the actress her son admired. With echoes of Lorca, "All About Eve," and "Streetcar Named Desire," the mothers (and fathers and actors) live out grief, love, and friendship.



Mar adentro (PG)

Life story of Spaniard Ramón Sampedro; who fought a 30-year campaign to win the right to end his life with dignity. Film explores Ramón's relationships with two women: Julia, a lawyer who supports his cause, and Rosa, a local woman who wants to convince him that life is worth living. Through the gift of

his love, these two women are inspired to accomplish things they never previously thought possible. Despite his wish to die, Ramón taught everyone he encountered the meaning, value and preciousness of life. Though he could not move himself, he had an uncanny ability to move others.



Diarios de motocicleta (15)

Before he changed the world the world changed him.

The Motorcycle Diaries is an adaptation of a journal written by Ernesto "Che" Guevara de la Serna when he was 23 years old. He and his friend, Alberto Granado are typical college students who, seeking fun and adventure before graduation, decide to travel across Argentina, Chile, Peru, Colombia, and Venezuela in order to do their medical residency at a leper colony. Beginning as a buddy/road movie in which Ernesto and Alberto are looking for girls, fun and adventure before they must grow up and have a more serious life. As is said in the film itself, it's about "two lives running parallel for a while." The two best friends start off with the same goals and aspirations, but by the time the film is over, it's clear what each man's destiny has become.



María llena eres de gracia (15)

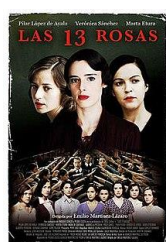
How far will she go before she's gone too far?

In a small village in Colombia, the pregnant seventeen year-old Maria supports her family with her salary working in a floriculture. She is fired and with a total lack of perspective of finding a new job, she decides to accept the offer to work as a drug mule, flying to USA with sixty-two pellets of cocaine in her stomach. Once in New York, things do not happen as planned.



El secreto de sus ojos (12)

The story, set in 1999, is told in flashback form: in June 1974 a federal justice agent, Benjamín Espósito, becomes spellbound by and subsequently entangled in the investigation of the crime of a young woman, brutally raped and murdered inside her house in a Buenos Aires neighbourhood. Her widowed husband, bank employee Ricardo Morales, is shocked by the news; Espósito vows to find the killer and bring him to justice. In his ordeal he is aided by his alcoholic assistant Pablo Sandoval and a newcomer, the upper class lawyer Irene Menéndez-Hastings, who takes over as department chief. Although he is aware that historical accuracy is not paramount for the novel, the process of revisiting the case is more an issue of closure for him.



Las Trece Rosas (15)

As the forces of nationalist general Francisco Franco sweep down into Madrid and bombs cascade onto Spanish buildings, two Republicans - Virtudes and Julia sit in a club watching a live set by two musicians: the Communist Canepa, and Enrique, the husband of Blanca. Sensing obvious trouble given the country's circumstances, Canepa opts to flee for his life - receiving some fiscal support from Blanca - and a romance blossoms between Julia and Perico, a soldier from Franco's forces. Meanwhile, unrest and extreme distrust run rampant among the nationalists.

SERIES



Cuéntame cómo pasó (2001)

Cuéntame cómo pasó, usually shortened to *Cuéntame* and also known in English as *Remember When*, is a Spanish television drama series which has been broadcast on La 1 of *Televisión Española* since 2001. It is the longest running prime-time series in the history of television in Spain. The series recounts the experiences of a middle-class family, the Alcántaras (Spanish: *Los Alcántara*), during the last years of the rule of Francisco Franco and the beginning of the Spanish transition to democracy.



Velvet (2014)

Velvet (also known as *Galerías Velvet*) is a Spanish drama television series created by Ramón Campos and Gema R. María. The main storyline of the show is the love story of Alberto Márquez (played by Miguel Ángel Silvestre), heir of Galerías Velvet, one of the most prestigious fashion houses in the Spain of the late 1950s, and Ana Rivera (Paula Echevarría), who works as a seamstress there.



La casa de papel (2017)

Money Heist (Spanish: *La casa de papel*; literally *The Paper House*) is a Spanish heist television series created by Álex Pina. It revolves around a long-prepared, multi-day assault on the Royal Mint of Spain. A mysterious man, known as "The Professor", is planning the biggest bank heist in history. To carry out the ambitious plan, he recruits a team of eight people with certain abilities who have nothing to lose.



Las chicas del cable (2017)

Cable Girls (Spanish: *Las chicas del cable*) is a Spanish period drama web television series produced by Netflix. It stars Ana Fernández, Nadia de Santiago, Blanca Suárez and Maggie Civantos. In 1928, a modern telecommunications company begins to operate in Madrid. The series tells the turn in life that four young women take when they start working for this company. The four of them feel attached in different ways, to their families, their partners, or their memories. Part of the focus of the show is the hardships working women faced in the 1920s.



Élite (2018)

Elite (Spanish: *Élite*; stylized as *ÉLITE*) is a Spanish teen drama web television series created and written by Carlos Montero and Darío Madrona and directed by Ramón Salazar and Dani de la Orden for Netflix. The series presents a large ensemble cast portraying students at an elite secondary school and their friends. Three working class friends—Samuel (Itzan Escamilla), Nadia (Mina El Hammani) and Christian (Miguel Herrán)—are given scholarships by the construction company after their school collapses due to faulty construction. Their new school is Las Encinas, the most exclusive private school in Spain, where the elite people of the country send their kids to study.



El Ministerio del tiempo (2015)

El ministerio del tiempo (English title: *The Ministry of Time*) is a Spanish fantasy television series created by Javier and Pablo Olivares and produced by Onza Partners and Cliffhanger for *Televisión Española*. It premiered on 24 February 2015 on TVE's main channel La 1. The series follows the exploits of a patrol of the fictional Ministry of Time, which deals with incidents caused by time travel.



Gran Hotel (2011)

Gran Hotel (English: *Grand Hotel*) is a Spanish drama television series directed by Carlos Sedes and starring Yon González and Amaia Salamanca. It first aired on Antena 3 in Spain on 11 October 2011 and on Sky Arts 1 in the UK on 18 November 2012. The series, filmed at the Palacio de la Magdalena in Santander, is set in an early 20th century aristocratic hotel during the reign of King Alfonso XIII and is centred on the mysteries that involve the owner's family and the hotel servants.

Responde a estas preguntas en español. ¡Cuida tu presentación!

- 1) ¿Te gustó la película/serie? Explica por qué o por qué no.
- 2) En la película/serie, ¿quién es tu personaje favorito? ¿Por qué?
- 3) ¿Cuál fue para ti el momento / la escena más memorable de la película/serie? ¿Por qué eliges este como el momento / la escena más relevante? ¿Qué impacto tuvo sobre ti?
- 4) ¿Qué has aprendido acerca de la cultura o del contexto histórico en el que la película/serie está ambientada?
- 5) ¿Cuáles son los principales temas de la película/serie? ¿Cómo se presentan y desarrollan estos en las diferentes secuencias?
- 6) ¿Es el ambiente por lo general más bien optimista o pesimista? ¿Qué te hace pensar así? ¿Cómo lo justificas?
- 7) Si pudieras cambiar el final, ¿lo harías? ¿Cómo sería el final perfecto para ti?
- 8) ¿Cuáles de los siguientes elementos cinematográficos te han gustado más y por qué? Justifica tu decisión con alguna escena de la película/serie.
 - El vestuario y el maquillaje
 - La banda sonora
 - El reparto de actores/actrices
 - Los planos
 - El color
 - La edición/ El montaje
 - Otros (especifica qué)

It's all about the GRAMMAR GRAMMAR GRAMMAR!

In order to succeed in Spanish in the Sixth Form, it is essential that you have a good grasp of grammar and are prepared to work on this independently. Accurate grammar enables you to write successful literary essays (20% of your final grade) and your final oral exam (30% of your final grade) as well as an important section of your listening, reading and writing exam (50% of your final grade).

Over the summer break you **must** ensure that you are confident using all key tenses studied at GCSE level. Aim to understand the uses of and the regular verb tables for the following tenses *off by heart* so that you can conjugate verbs appropriately and spontaneously;

The tenses, as well as other basic grammar concepts, that you have seen at GCSE are specified below. Highlight in different colours those with which you feel confident, more or less confident, and not so confident. **Then, complete the attached activities (page 8 onwards)** and produce the following materials to file in your Year 12 folder:

- ✓ Create a grammar folder and file any existing grammar reference sheets from KS4.
- ✓ Revise the conjugation rules and uses of each tense listed.
- ✓ Get ready for your weekly grammar tests in Year 12!

A) TENSES

Indicative mood

Present tenses

1. The Present tense
2. The Present continuous

Past tenses

3. The Preterite tense
4. The Imperfect tense
5. The Perfect tense
6. The Pluperfect tense

Future tenses

7. The Near future
8. The Simple/true future
9. The Future perfect
10. The Conditional

Subjunctive mood

1. The present subjunctive
2. The imperfect subjunctive

B) OTHER GRAMMAR CONCEPTS: Practise these using www.languagesonline.org.uk

Modal verbs

1. Deber
2. Haber que
3. Necesitar
4. Permitir
5. Poder
6. Querer
7. Saber
8. Soler
9. Tener que



Adverbs and time phrases

Ser vs Estar

Ordinal numbers

CULTURAL KNOWLEDGE

The A-Level specification requires a broad knowledge of Hispanic culture and current affairs. It is important to read up as much as possible on the Hispanic world.

Start reading and listening as much as you can. Here are some websites to help you:

a) Listening

There are many ways to practise your listening skills:

- Songs
- Interviews
- News
- Kerboodle
- TV series (Netflix Spain and HBO Spain can be accessed and purchased from the UK)
- Youtube clips
- Mobile phone apps
- Language Exchange online

Here are some websites to help:

www.kerboodle.com

www.languagesonline.org.uk

Spanish News

<https://www.newsinslowspanish.com/> - News in Slow Spanish: Weekly podcasts for Spanish learners.

www.elpais.com - Select from the option "Video" if you want to practise your listening skills.

www.elmundotoday.com - Fake but fun news in Spanish. Got to the option "video".

www.euronews.net - Select language 'español' and then choose from a wide variety of News videos.

www.20minutos.es/ - Select from the option "Video" if you want to practise your listening skills.

es.news.yahoo.com/ - Follow the link to **Video Noticias** for three-minute news clips.

<https://video.vice.com/es> - VICE España.

Spanish TV channel websites:

La Primera (La 1): Televisión "A la carta" <http://www.rtve.es/alacarta/> - Choose the series or TV programme from the menu that you want to watch on demand.

Antena 3: www.antena3tv.com - Choose from the menu for the topic area you are interested in and then browse for video clips: www.antena3videos.com/

Canal Sur (Regional TV from Andalucía): www.canalsur.es - Click on the link to TV "en directo" (live) and you will be able to watch the channel on streaming video.

Telecinco: www.informativos.telecinco.es/reproductor_video.htm

For celebrity gossip

es.celebrities.yahoo.com/ - Click on "Perfiles de Famosos"

Youtube – cotilleo Es (cotilleo.es) <https://www.youtube.com/channel/UCuTHjqmJj7A-ljGNmhvIIOQ>

Spanish Radio on-line

www.rtve.es/rne/envivo.htm - Select a radio station from the list.

www.topradio.es/ - Easy listening music radio station for Spanish and English / American pop music.

www.lyngsat.com/freeradio/Spain.html - Selection of the most important radio channels

<https://los40.com/> - Los 40 principales (for live radio online). Press "En directo"

<https://emisora.org.es/> - All the Spanish radio channels online.

b) Reading

Here are some ways to practise your reading skills:

- Magazines
- Newspaper (online)
- Poems
- Fiction novels
- Blogs
- Social media accounts aimed at learning Spanish
- Follow some famous Spanish speakers on Twitter

Here are some useful websites:

www.bbc.co.uk/languages/spanish/news

The best place to start is the BBC's languages web-pages. Choose the "**reportajes**" link to find articles from the former "**Semanario Internet**" with a variety of reading exercises. The articles are archived into topic areas that relate to the AS and A level syllabus. Some of them include audio clips so you can base your listening task on the same topic.

www.elmundo.es - Spanish daily newspaper. The website gives you access to all of the day's news articles.

www.elpais.es - Spanish daily newspaper. The website gives you access to the day's news articles.

es.news.yahoo.com/

www.abc.es/ - Online Spanish daily news.

www.terra.es - Online Spanish daily news.

www.donbalon.es/front/ - Spanish football website with related articles.

www.hola.com - Spanish celebrity gossip magazine. Subscription required to view some of the articles.

www.terra.es (archive news)

www.marca.es (sport)

www.estrelladigital.es

www.huffingtonpost.es

www.buzzfeed.com/mx BuzzFeed México

<https://espanol.free-ebooks.net/> - Free eBooks website.

www.buscapoemas.net - Buscador de poemas en línea.

Instagram accounts to learn Spanish - @sipspanish @espanolconestefy @lightonspanish @espanolconmaria @howtospanish

Facebook accounts to learn Spanish – El blog para aprender español / Practicamos español/ Spagnoleggiando/ Me encanta el español/ El professor Don Pardino/ Se habla español

PRACTISING TRANSLATIONS

Into English: Use the text from your Spanish reading practice (above) to translate into English.

Into Spanish: eSpanish - <https://www.espanish.org.uk/as-revision-translations-alternative-to-easter-eggs/>

EXERCISES

The Present - Regular Verbs

The present tense is used in two cases:

- 1) When you want to talk about something that is happening now.
- 2) When you want to talk about something that happens on a regular basis.

The present tense of regular verbs is easy to form. You take the verb in the infinitive (ending AR / ER / IR), take off the AR / ER or IR ending and add on the endings according to whom you want to talk about to the stem.

Here are the endings (in capitals):

HABLAR	VIVIR	COMER
HabLO	VivO	ComO
HabLAS	VivES	ComES
HabLA	VivE	ComE
HablAMOS	VivIMOS	ComEMOS
HablÁIS	VivÍS	ComÉIS
HabLAN	VivEN	ComEN

Por ejemplo

- Yo hablo español - I speak Spanish
Ana vive en Madrid - Ana lives in Madrid
Mis amigos comen cereales - My friends eat cereals

Empareja las terminaciones de los infinitivos **-AR** con los pronombres:

yo	-AS
tú	-O
él	-A
nosotros	-AN
vosotros	-AMOS
ellos	-ÁIS

Cambia el verbo entre paréntesis a la persona correcta.

- 1) Yo _____ (lavar) el coche de mi padre los domingos
- 2) ¿Tú _____ (preparar) la comida en casa?
- 3) Mi hermano _____ (invitar) a Pablo a la fiesta
- 4) Nosotros _____ (pasar) la aspiradora
- 5) Vosotras _____ (montar) en globo
- 6) Mi madre _____ (hablar) con el profesor
- 7) Mis amigos _____ (bailar) en la discoteca
- 8) Yo _____ (visitar) el museo
- 9) El _____ (comprar) una hamburguesa
- 10) En su tiempo libre mi hermana _____ (sacar) fotos
- 11) Vosotros _____ (escuchar) música en la radio
- 12) María y Luisa _____ (nadar) en la piscina.

Empareja las terminaciones de los infinitivos que terminan **-IR** con los pronombres:

yo	-IMOS
tú	-ÍS
él	-EN
nosotros	-O
vosotros	-E
ellos	-ES

Cambia el verbo entre paréntesis a la persona correcta.

- 1) Yo _____ (vivir) en España
- 2) ¿Y tú? ¿Dónde _____ (vivir)?
- 3) Mis amigos _____ (salir) al restaurante con la pandilla
- 4) Nosotros _____ (abrir) la ventana en la clase
- 5) Mi hermana _____ (compartir) el dormitorio conmigo
- 6) ¿Y vosotros? ¿ _____ (compartir) dormitorio?
- 7) Yo _____ (abrir) la puerta
- 8) El _____ (escribir) una carta a su amiga
- 9) Nosotros _____ (discutir) el tema
- 10) Ella _____ (escribir) en el cuaderno
- 11) Mi hermano _____ (salir) del instituto a las cinco
- 12) Mis amigos _____ (vivir) en Londres

Empareja las terminaciones de los infinitivos que terminan **-ER** con los pronombres:

yo	-E
tú	-ES
él	-EMOS
nosotros	-O
vosotros	-EN
ellos	-ÉIS

Cambia el verbo entre paréntesis a la persona correcta.

- 1) Yo _____ (comer) una pizza en el instituto
- 2) Tú _____ (poner) la mesa
- 3) Mi amigo _____ (recoger) su dormitorio
- 4) Nosotros _____ (beber) en el bar
- 5) Vosotros _____ (tener) un dormitorio muy bonito
- 6) Yo _____ (aprender) el francés
- 7) Mis amigos _____ (hacer) las camas todos los días
- 8) Ella _____ (beber) un té
- 9) ¿Y tú? ¿Qué _____ (beber)?
- 10) Mis padres _____ (comer) paella en España
- 11) El perro siempre _____ (beber) agua
- 12) Nosotros _____ (poder) ir a la bolera

-AR, -ER and -IR mixed up: Cambia el verbo entre paréntesis a la persona correcta.

1. Mis amigos y yo _____ musica (escuchar)
2. Para su cumpleaños Julia _____ una bicicleta. (desear)
3. Víctor y Juan _____ en la tienda para buscar un regalo. (entrar)
4. La dependienta _____ a los clientes. (mirar)
5. Yo _____ la piscina. (buscar)
6. Vosotros _____ mucho tiempo en el cuarto de baño. (llevar)
7. Mi amigo _____ el francés. (enseñar)
8. Tú _____ las bebidas para la fiesta, ¿vale?. (comprar)
9. Víctor y Juan _____ a mi casa para preparar la fiesta. (regresar)
10. Mis amigos y yo _____ el cumpleaños de Julia. (celebrar)
11. Yo _____ (cantar) en un coro
12. Paco _____ (estudiar) mucho para sus exámenes

Cambia el verbo entre paréntesis a la persona correcta.

1. Mis hermanos y yo (vivir) _____ en una ciudad grande.
2. Yo siempre me (aburrir) _____ durante las vacaciones.
3. Mis padres (comer) _____ en casa pero nosotros (comer) _____ en la playa.
4. Mi hermano (leer) _____ el periódico de arriba abajo.
5. Vosotros (salir) _____ demasiado durante la semana.
6. Yo no (discutir) _____ con él, porque no es importante.
7. Al final del día, nosotros tres (subir) _____ a casa para reunirnos con mis padres.
8. Todos ellos (beber) _____ café o limonada.
9. Mi madre (abrir) _____ las ventanas por la mañana.
10. Yo (escribir) _____ mis apuntes en mi cuaderno en clase.
11. El instituto me _____ un montón (aburrir)
12. Las clases me _____ (parecer) muy interesantes

IRREGULAR VERBS IN PRESENT TENSE (You must know these off by heart)

There are **two types** of irregular verbs in the present tense:

1. Those that have a **radical change** (boot verbs)
2. Those that are **complete irregulars** (like ser and estar)

1. Radical-changing verbs or boot verbs have a change in their stem (that part of the verb that's left after you have taken out the infinitive endings: -ar, -er or -ir). The "we" and "you (plural)" form of the verb don't change.

a) Verbos de e-ie: cerrar, perder, comenzar, empezar, querer, pensar, entender, sentarse, despertarse.

Ejemplo: pensar → **pienso, piensas, piensa, pensamos, pensáis, piensan.**

Despertarse → **me despierto, te despiertas, se despierta, nos despertamos, os despertáis, se despiertan.**

b) Verbos de o-ue: acordarse, volver, devolver, recordar, almorzar, encontrar, mostrar, mover, sonar, soñar, poder, contar, costar.

Ejemplo: encontrar → **encontro, encuentras, encuentra, encontramos, encontráis, encuentran.**

Acordarse → **Me acuerdo, te acuerdas, se acuerda, nos acordamos, os acordáis, se acuerdan.**

c) Verbos de e-i: pedir, seguir, repetir, servir, medir, vestirse, reír(se), sonreír(se)

Ejemplo: pedir → **pido, pides, pide, pedimos, pedís, piden.**

Vestirse → **me visto, te vistes, se viste, nos vestimos, os vestís, se visten.**

2. Those that are **complete irregulars** (like ser and estar) do not follow any pattern and you just have to practise thoroughly to memorise them.

a) Irregular just in the first person

Coger: cojo, coges, coge, cogemos, cogéis, cogen

Conocer: conozco, conoces, conoce, conocemos, conocéis, conocen

Dar: doy, das, da, damos, dais, dan

Estar: Estoy, estás, está, estamos, estáis, están

Hacer: hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen

Poner: Pongo, pones, pone, ponemos, ponéis, ponen

Saber: Sé, sabes, sabe, sabemos, sabéis, saben

Salir: Salgo, sales, sale, salimos, salís, salen

Traer: traigo, traes, trae, traemos, traéis, traen

b) More than one irregularity

Venir VENGO VIENES VIENE VENIMOS VENÍS VIENEN	Decir DIGO DICES DICE DECIMOS DECÍS DICEN	Oír OIGO OYES OYE OÍMOS OÍS OYEN	Tener TENGO TIENES TIENE TENEMOS TENÉIS TIENEN
--	--	---	---

c) Completely irregulars

Ser: Soy, eres, es, somos, sois, son

Ir: Voy, vas, va, vamos, vais, van

Cambia los infinitivos al presente. Todos los verbos son irregulares en la forma YO:

1. Por las tardes yo _____ una vuelta por el pueblo. (dar)
2. Siempre me _____ con estos zapatos. (caer)
3. Yo _____ muy lento. (conducir)
4. No _____ a nadie en mi nuevo trabajo. (conocer)
5. ¿Cuál _____? ¿El verde o el blanco? (escoger)
6. Yo _____ mi cama en casa. (hacer)
7. Me _____ a mi madre. (parecer)
8. Yo _____ la mesa. (poner)
9. ¡Qué difícil! No _____ . (saber)
10. Los viernes _____ con mis amigos al pub (salir)
11. Yo _____ el pastel a la fiesta. (traer)
12. En el cine _____ las películas de ciencia-ficción. (ver)
13. No _____ en estos pantalones (caber)
14. _____ muy cansado. (estar)
15. _____ de Madrid. (ser)
16. Este año _____ de vacaciones a la sierra. (ir)

Cambia los infinitivos al presente. Todos los verbos tienen un cambio radical:

1. Yo _____ en la cantina (almorzar)
2. ¿Cuánto _____ la camisa? (costar)
3. Me _____ usted el dinero, por favor. (devolver)
4. Ahora yo no _____ muy bien por las noches. (dormir)
5. Yo no _____ mi cuaderno. (encontrar)
6. Mis padres no _____ ir a la fiesta esta noche. (poder)
7. El teléfono _____ en el dormitorio. (sonar)
8. El avión _____ muy rápido. (volar)
9. Mi familia _____ a las diez. (volver)
10. Yo me _____ a las diez y media. ¿Y tú? ¿A qué hora te _____? (acostar)
11. ¿A qué hora _____ el supermercado? (cerrar)
12. ¿A qué hora _____ las clases? (empezar)
13. ¿Y tú? ¿Qué _____? (pensar)
14. Siempre _____ mis llaves. (perder)
15. Mis hermanos _____ ir a Francia. (preferir)
16. Yo _____ una cerveza. ¿Y tú qué _____? (querer, querer)
17. No me _____ muy bien hoy. (sentir)
18. Manuel _____ una Coca-Cola y yo _____ un té. (pedir, pedir)
19. Pablo _____ un metro ochenta y _____ para el equipo de baloncesto. (medir, jugar)
20. Mi madre _____ las cosas dos veces. (repetir)
21. Yo _____ quince años. ¿Y tú? ¿Cuántos años _____? (tener) (tener)
22. ¿A qué hora _____ tú? (venir)
23. ¿_____ tú esa música? Sí, yo la _____ (oír, oír)
24. ¿Adónde _____ vosotros esta noche? (ir)

The Present Continuous

To say what is happening now in Spanish, you can use the Present Continuous. To form this you will need two parts:

1. The present tense of **ESTAR** and the **PRESENT PARTICIPLE (ALSO CALLED GERUND)**.

Can you remember the formation of the verb ESTAR (to be) in the present tense? Here it is

Estoy
Estás
Está
Estamos
Estáis
Están

2. To form the **regular present participle** you need to remove from the infinitive the **-AR or -ER or -IR** and then add these endings:

-AR verb > add **-ANDO** for example: hablar > **hablando**. (speaking)

-ER verb > add **-IENDO** for example: comer > **comiendo**. (eating)

-IR verb > add **-IENDO** for example: vivir > **viviendo**. (living)

Irregular present participles have a spelling change:

Infinitivo	Gerundio	Inglés
DORMIR	DURMIENDO	SLEEPING
MORIR	MURIENDO	DYING
MENTIR	MINTIENDO	LYING
REIR	RIENDO	LAUGHING
SERVIR	SIRVIENDO	SERVING
DECIR	DICIENDO	SAYING
PREFERIR	PREFIRIENDO	PREFERING
SEGUIR	SIGUIENDO	FOLLOWING
LEER	LEYENDO	READING
CONSTRUIR	CONSTRUYENDO	BUILDING
OIR	OYENDO	HEARING
TRAER	TRAYENDO	BRINGING
IR	YENDO	GOING

Finally you put the part of **ESTAR** and the **PRESENT PARTICIPLE (OR GERUND)** together

For example: I am eating

> Estoy comiendo

My brother is sleeping

> Mi hermano está durmiendo (irregular participle – look at above box)

Empareja el pronombre y el verbo conjugado correctamente:

yo	estoy
tú	está
él	estáis
nosotros	estás
vosotros	estamos
ellos	están

Cambia los infinitivos al participio presente (gerundio):

REMEMBER, TO FORM THE PRESENT PARTICIPLE:

-AR > -ando

-ER > -iendo

-IR > -iendo

1. escuchar - _____
2. hacer - _____
3. escribir - _____
4. comer - _____
5. salir - _____
6. jugar - _____
7. vivir - _____
8. bailar - _____
9. volver - _____
10. llegar - _____
11. beber - _____
12. sacar fotos - _____ fotos

Empareja las traducciones:

I am visiting	¿Estás trabajando?
We are taking photos	Estamos comprando regalos
He is eating an ice-cream	Están jugando al fútbol
Are you working?	Estamos sacando fotos
Are you lot swimming?	Está escuchando música
She is listening to music	Estoy sacando fotos
We are buying presents	Están pasando una semana
I am taking photos	¿Estáis nadando?
They are spending a week	Está comiendo un helado
They are playing football	Estoy visitando

The Preterite (el pretérito)

The preterite is used for past actions that are seen as completed.

To conjugate **regular -ar** verbs in the preterite, simply drop the ending (-ar) and add one of the following:

yo	é
tú	aste
él	ó
nosotros	amos
vosotros	asteis
ellos	aron

To conjugate **regular -er and -ir** verbs in the preterite, simply drop the ending (-er or -ir) and add one of the following:

yo	í
tú	iste
él	ió
nosotros	imos
vosotros	isteis
ellos	ieron

Here are all three regular preterite verb forms together:

Hablar	comer	Vivir
Hablé	comí	Viví
Hablaste	comiste	Viviste
Habló	comió	Vivió
Hablamos	comimos	Vivimos
hablasteis	comisteis	Vivisteis
hablaron	comieron	Vivieron

Empareja las terminaciones de los verbos AR con los pronombres:

yo	-aron
tú	-ó
él	-aste
nosotros	-amos
vosotros	-asteis
ellos	-é

Empareja las terminaciones de los verbos IR y ER con los pronombres:

yo	-ieron
tú	-í
él	-ió
nosotros	-isteis
vosotros	-iste
ellos	-imos

Escribe el verbo entre paréntesis en la forma correcta del pretérito:

- 1) Ayer yo _____ (visitar) el castillo.
- 2) Nosotros _____ (comer) una hamburguesa
- 3) Mi perro _____ (coger) un balón
- 4) Mis amigos _____ (beber) una botella de limonada
- 5) Las chicas _____ (trabajar) mucho
- 6) El verano pasado mis padres _____ (pasar) una semana en Madrid
- 7) Anoche tú _____ (bailar) en la discoteca
- 8) ¿Vosotros _____ (hablar) mucho español en la costa?
- 9) Esta mañana me _____ (levantar) muy temprano
- 10) El año pasado nosotros _____ (comprar) una casa en la sierra

Escribe el verbo entre paréntesis en la forma correcta del pretérito:

- 1) Hoy yo _____ (desayunar) a las siete
- 2) Mis hermanos se _____ (levantar) tarde
- 3) Para las fiestas nosotros _____ (beber) champán
- 4) Vosotros _____ (aprobar) el examen
- 5) El CD me _____ (costar) 12 euros
- 6) Mi madre _____ (comprar) una falda nueva
- 7) Anoche tú _____ (escribir) una carta a tus primos
- 8) Nos _____ (conocer) el mes pasado en una reunión
- 9) Hace unos días yo y mi amigo _____ (visitar) un castillo
- 10) Hoy las tiendas _____ (abrir) un poco más tarde

Cambia los verbos en el presente al pretérito.

- 1) Hoy me levanto a las siete pero ayer me _____ a las seis
- 2) Hoy desayuno cereales pero ayer _____ tostadas
- 3) Hoy me ducho con agua caliente pero ayer me _____ con agua fría
- 4) Hoy me lavo los dientes despacio pero ayer me _____ los dientes rápidamente
- 5) Hoy me visto en el dormitorio pero ayer me _____ en el cuarto de baño
- 6) Hoy salgo de casa a las ocho pero ayer _____ a las siete y media
- 7) Hoy cojo el autobús pero ayer _____ el coche
- 8) Hoy trabajo en la primera planta pero ayer _____ en la última planta
- 9) Hoy termino el trabajo a las cinco pero ayer _____ a las seis
- 10) Hoy vuelvo a casa bastante temprano pero ayer _____ muy tarde
- 11) Hoy ceno carne pero ayer _____ pescado
- 12) Hoy bebo un vaso de leche pero ayer una Coca-Cola.
- 13) Hoy leo mi libro pero ayer una revista de deporte.
- 14) Hoy me acuesto a las diez pero ayer me _____ a las doce

¿Cuándo? Empareja los adverbios de tiempo en pasado con su equivalente en inglés:

ayer	this morning
anoche	yesterday
anteayer	last night
el año pasado	a few days ago
hace unos días	last week
el mes pasado	last year
la semana pasada	last month
hoy	last summer
el verano pasado	the day before yesterday
esta mañana	today

IRREGULAR PRETERITES

Most of the common verbs used in the past in Spanish are irregular. Here is a list of some in the Yo form and underneath examples of other parts of the verbs:

YO FORM	INFINITIVE	TRANSLATION
Anduve	Andar	To walk
Cupe	Caber	To fit
Di	Dar	To give
Dije	Decir	To say
Estuve	Estar	To be
Fui	Ser	To be
Fui	Ir	To go
Hube	Haber	To have
Hice	Hacer	To make / to do
Pude	Poder	To be able
Puse	Poner	To put
Quise	Querer	To want
Supe	Saber	To know
Tuve	Tener	To have
Traje	Traer	To bring
Vine	Venir	To come
Vi	Ver	To see

Por ejemplo:

El año pasado fui a Barcelona	(Last year I went to Barcelona)
La semana pasada quise ir al cine	(Last week I wanted to go to the cinema)
¿Qué hiciste?	(What did you do?)
Mi amigo anduvo al instituto	(My friend walked to school)
Vimos la nueva película	(We saw the new film)
Tuvimos hambre	(We were hungry)
¿Hicisteis las camas?	(Did you make the beds?)
Mis padres estuvieron de vacaciones	(My parents were on holidays)
Los chicos trajeron un pastel a la fiesta	(The boys took a cake to the party)

Empareja las traducciones:

Anduve	I fitted
Cupe	I went
Di	I did
Dije	I said
Estuve	I was
Hice	I could
Fui	I gave
Pude	I walked

Puse	I put
Quise	I came
Supe	I knew
Fui	I wanted
Tuve	I had
Traje	I was
Vine	I saw
Vi	I brought

Completa los huecos con los PRETERITOS de los infinitivos:

- 1) Me _____ (levantar) bastante temprano
- 2) Me _____ (lavar) la cara y me _____ (duchar)
- 3) _____ (ir) a la cocina y _____ (preparar) el desayuno
- 4) Luego me _____ (vestir) y _____ (salir) de casa
- 5) _____ (sacar) dinero del banco y _____ (ir) al centro comercial
- 6) _____ (comprar) un videojuego
- 7) A las dos y media _____ (ir) al cine
- 8) _____ (ver) una película de ciencia-ficción
- 9) _____ (comprar) una caja de chocolate
- 10) _____ (beber) una limonada
- 11) Me _____ (gustar) mucho la película
- 12) _____ (ser) la película muy emocionante

- 13) Nosotros _____ (ir) a Londres
- 14) _____ (viajar) en tren
- 15) _____ (comprar) dos billetes de ida y vuelta
- 16) _____ (llegar) por la tarde
- 17) _____ (sacar) dos entradas para un partido de fútbol
- 18) Cuando _____ (terminar), _____ (dar) una vuelta por el centro
- 19) _____ (ver) las tiendas
- 20) Como _____ (tener) hambre, nos _____ (comer) dos hamburguesas
- 21) Por la noche _____ (querer) ver una obra de teatro pero no _____ (poder)
- 22) Cuando _____ (volver) a casa, _____ (estar) muy cansado

Completa la carta de Pablo con PRETERITOS:

Hola Ana,

¿Qué tal? Yo estoy bien. Acabo de volver de mis vacaciones en España. _____ (ir) a la costa cerca de Benidorm con mi familia y _____ (ir / nosotros) en avión. _____ (salir / nosotros) del aeropuerto de Gatwick y el vuelo _____ (durar) más o menos dos horas y media. Durante el vuelo yo _____ (leer) una revista y _____ (comer) el desayuno que las azafatas nos _____ (dar). Afortunadamente me _____ (gustar) la comida. Después _____ (charlar) con mi hermano y _____ (jugar / nosotros) a las cartas.

Cuando _____ (llegar / nosotros) a Benidorm _____ (estar / nosotros) un poco cansado. _____ (tomar / nosotros) un taxi y _____ al hotel (ir / nosotros). El hotel _____ (estar) cerca de la playa y _____ (tener) una piscina grande. Yo _____ (compartir) la habitación con mi hermano pero no me importa porque nos llevamos bien.

Un día yo _____ (andar) al pueblo y _____ (comprar) algunos recuerdos. _____ (querer) comprar un sombrero pero no _____ (poder) encontrar uno bonito. Por la tarde _____ (alquilar) una bici y _____ (ir) a la montaña. _____ (haber) unas vistas tremendas y yo _____ (sacar) muchas fotos. Por la noche mi hermano y yo _____ (ir) a la discoteca y _____ (bailar). En general _____ (hacer) muy buen tiempo. Yo _____ (nadar) en el mar y _____ (tomar) el sol. _____ (comer) mucha comida típica e _____ (hacer) mucho turismo. Me _____ (gustar) mis vacaciones y quiero volver pronto.

¿Y tú? ¿Qué _____ ? (hacer) ¿ _____ (ir) de vacaciones?

Cambia el verbo que esta en el presente al pretérito:

Ejemplo: Hoy me como una ensalada pero ayer me comí una hamburguesa.

- 1) Hoy salgo a las siete pero ayer _____ a las ocho
- 2) Hoy juego al tenis pero ayer _____ al baloncesto
- 3) Hoy practico la natación pero ayer _____ el atletismo
- 4) Hoy veo la tele pero ayer no la _____
- 5) Hoy voy al instituto en tren pero ayer _____ en coche
- 6) Hoy llego a tiempo pero ayer _____ tarde
- 7) Hoy empiezo las clases a las ocho y media pero ayer _____ a las nueve
- 8) Hoy las clases terminan a las tres pero ayer _____ a las cuatro
- 9) Hoy no tengo clases de español pero ayer _____ dos clases
- 10) Hoy me gusta el instituto pero ayer no me _____ nada

Lee la historia de Colón y cambia los verbos entre paréntesis al pretérito:

Cristóbal Colón, el famoso navegante y descubridor de América, _____ (nacer) en Génova en Italia, probablemente en 1451. _____ (aprender) el arte de la navegación desde muy joven y _____ (viajar) mucho por África. En 1484 fue a Portugal a visitar al Rey. _____ (querer) dinero para hacer una expedición a la India por una nueva ruta: hacia el Oeste. El rey de Portugal no le _____ (dar) el dinero. Entonces Colón se _____ (ir) a España para pedir fondos a los Reyes de España, Isabel y Fernando. _____ (tener) que esperar unos años pero al fin los reyes le _____ (dar) tres barcos y dinero para pagar su expedición. Colón _____ (salir) de Palos en agosto de 1492. El viaje _____ (ser) difícil, el joven marinero Rodrigo de Triana _____ (ver) tierra el día 12 de octubre. Colón _____ (viajar) por las islas del Caribe durante dos meses y después _____ (volver) a España. Las historias del Nuevo Mundo _____ (crear) mucha expectación en España y en Europa. Colón _____ (hacer) tres viajes más. _____ (llegar) a ser un hombre muy rico. Sin embargo en 1499 _____ (ser) destituido como gobernador de las Indias y _____ (ser) un desastre. Colón nunca _____ (saber) de su descubrimiento: siempre _____ (pensar) que en 1492 _____ (llegar) a Asia y no a un continente nuevo. (pensar) que en 1492 (llegar) a Asia y no a un continente nuevo.



Cambia los infinitivos entre paréntesis al pretérito:

El verano pasado mi familia y yo _____ (ir) de vacaciones a Poyales, un pueblo de la provincia de Ávila, al oeste de Madrid. _____ (estar) dos semanas. _____ (alojarse) en una casa alquilada. _____ (divertirse) mucho. Un día _____ (ir) a montar a caballo. Otro día unos amigos nuestros _____ (venir) desde Madrid y todos nosotros _____ (hacer) una barbacoa con carne y chorizo. También _____ (beber) unas botellas de vino y al final nos _____ (bañarse) en la piscina. Cuando _____ (volver / nosotros) a Madrid, _____ (ser) muy difícil empezar otra vez a trabajar. Lo _____ (pasar / nosotros) bomba.

Lee el informe de testigo de un asesinato. Cambia los verbos al pretérito:

Testigo 1

Pues, a ver _____ (salir / yo) de mi casa a las ocho y cuarto, y _____ (ir) al mercado para hacer las compras. Allí _____ (comprar) fruta, carne y verduras. También _____ (hablar) un rato con Luisa. Después...¿qué _____ (hacer) después? Ah, si _____ (pasar) por la farmacia por unas aspirinas. _____ (regresar) a casa a las nueve. Cuando _____ (entrar) al ascensor, _____ (ver) al hombre muerto. _____ (tener) mucho miedo y _____ (gritar) ""¡Socorro! ¡Socorro!""

Testigo 2

Bueno yo me _____ (despertarme) tarde, a las nueve menos cuarto. Me _____ (bañarse) y me _____ (vestirme) rapidísimo. _____ (tomar) un café negro y después _____ (salir) corriendo para el trabajo. Cuando _____ (intentar) entrar al ascensor, _____ (oír) la voz de doña Catalina, gritando. _____ (pensar) que necesitaba a un médico, y por eso _____ (volver) a mi apartamento y _____ (llamar) al hospital. La ambulancia _____ (llegar) en diez minutos.

Testigo 3

Pues, de verdad no sé nada. _____ (salir) a la calle a las ocho y media, y _____ (sentarse) en la silla que está afuera para descansar un poco. _____ (fumar) un cigarrillo y _____ (leer) el periódico. A las nueve menos cinco, _____ (sonar) el teléfono del pasillo, y _____ (tener) que contestarlo. Pero _____ (pasar) algo raro: cuando lo _____ (contestar), no había nadie..... _____ (preguntar): ""¿Quién es? ¿Quién habla?"" , pero no _____ (haber) nadie al teléfono.

El cantante hispano Chayanne: Completa con el pretérito



Chayanne (nacer) el 28 de junio del año 1968 en la isla de Puerto Rico. Su nombre real es Elmer Figueroa, y el apodo de Chayanne se lo (poner) su madre cuando fue niño por una serie de televisión titulada "Cheyenne". Sus primeros contactos con la música (ser) muy tempranos y a través de sus hermanos. A los diez años Chayanne (ser) elegido para formar parte de un grupo que (llegar) a ser muy conocido en Centroamérica. Al mismo tiempo Chayanne (comenzar) a intervenir en algunas telenovelas y películas.

En 1988 Chayanne (editar) un disco titulado "Chayanne", un primer álbum que le (dar) a conocer como cantante solista además de como actor. Luego (venir) discos como "Tiempo de Vals", "Provócame" e "Influencias". Esos dos últimos discos (continuar) el éxito de los anteriores.

En 1997 (aparecer) en el mercado su quinto disco "Volver a nacer", que le (volver) a lanzar a lo más alto de las listas de éxitos.

En 1998 (llegar) el trabajo de su confirmación como artista: "Atado a tu amor". El gran éxito de este nuevo álbum (ser) el tema "Salomé". En ese año Chayanne (hacer) otras cosas como participar con Vanessa Williams en la película "Dance With Me". Ambos (interpretar) el tema central "You're My Home", que en castellano se (llamar) "Refugio de amor".

El 18 de septiembre de 2000 (sacar) "Simplemente". Una de las sorpresas de ese disco (ser) la versión de "Canção de mar" de la cantante portuguesa Dulce Pontes, a la que Chayanne (titular) como "Oye mar". Además, el cantante panameño y también actor Rubén Blades (cantar) a dúo con el puertorriqueño el tema "Cuando un amor se va".

El imperfecto

The imperfect is a past tense in Spanish. Its uses are different from those of the preterite. They are used in different contexts and emphasize the continuation of an action in the past. To form the imperfect tense, remove the infinitive endings (**-ar**, **-er**, and **-ir**) and add the following conjugated endings:

Pronoun	Comprar/ to buy	Vender/ to sell	Recibir/ to receive
yo/ I	Compr- aba	Vend- ía	Recib- ía
tú/ you	Compr- abas	Vend- ías	Recib- ías
él, ella, Ud./ he, she, you	Compr- aba	Vend- ía	Recib- ía
nosotros/ we	Compr- ábamos	Vend- íamos	Recib- íamos
vosotros/ you	Compr- abais	Vend- íais	Recib- íais
ellos/ they	Compr- aban	Vend- ían	Recib- ían

USES OF THE IMPERFECT TENSE

1. The Spanish imperfect tense has several meanings in English; the Spanish imperfect is used to describe actions that occurred repeatedly or habitually in the past. To communicate the same idea in English, the phrases **used to** or **would, past continuous**, or **simple past** are used.
2. The imperfect tense is used to describe physical conditions or characteristics of people and things in the past:
3. It is also used to express ongoing emotional or mental states, desires and opinions in the past:
4. The imperfect is used to express time or age in the past:
5. The imperfect is used with the conjunction **mientras/ while** to express 2 or more ongoing and simultaneous actions:
6. It is also used to describe a scene in the past.

Empareja las terminaciones:

yo	-abas
tú	-ábamos
él	-aba
nosotros	-abais
vosotros	-aban
ellos	-aba

yo	-ía
tú	-ía
él	-íais
nosotros	-íamos
vosotros	-ían
ellos	-ías

Cambia los infinitivos entre paréntesis a la forma correcta del imperfecto.

1. Yo _____ (jugar) al rugby
2. Mi hermano _____ (llevar) uniforme escolar
3. Mis amigos _____ (estudiar) mucho en el instituto
4. La camisa _____ (costar) 12 euros
5. Antes me _____ (gustar) las telenovelas
6. Nosotros _____ (hablar) mucho en clase
7. Vosotros _____ (bailar) en la discoteca
8. Paco _____ (cantar) en el coro del instituto
9. Los domingos yo _____ (visitar) a mi abuela
10. Antes tú y tu amigo _____ (comprar) en el mercado.
11. Mi padre _____ (escuchar) la radio
12. Nosotros le _____ (preguntar) todos los días
- 13) Nosotros _____ (comer) en un restaurante famoso
- 14) Mis amigos _____ (salir) todos los viernes
- 15) Yo _____ (vender) fruta en el supermercado
- 16) _____ (hacer) sol en España todos los días
- 17) Vosotros _____ (vivir) en Madrid
- 18) Mi novia _____ (tener) los ojos verdes
- 19) Ellos _____ (poner) la mesa todos los días en casa
- 20) Todas las noches Roberto _____ (volver) tarde
- 21) Mis amigos siempre me _____ (pedir) dinero
- 22) Mi primo y yo _____ (subir) la calle todas las mañanas
- 23) Antes yo _____ (preferir) jugar al baloncesto
- 24) Mi amiga _____ (beber) té en vez de café

Irregular verbs in the Imperfect

There are only three verbs with irregular forms in the imperfect: **ir**, **ser**, and **ver**.

IR (to go)	SER (to be)	VER (to see)
iba	era	veía
ibas	eras	veías
iba	era	veía
íbamos	éramos	veíamos
ibais	erais	veáis
iban	eran	veían

Cambia los infinitivos entre parentesis a la forma correcta del imperfecto.

1. Pablo _____ médico antes del accidente (ser)
2. Catalina _____ a sus abuelos todos fines de semana (ver)
3. Antes yo _____ al cine todas las semanas (ir)
4. Todos los veranos nosotros _____ las vacaciones en México (pasar)
5. Raúl y yo _____ idiomas (estudiar)
6. Carlos y su novia _____ la televisión cuando el teléfono sonó. (mirar)
7. Cuando Jorge _____ siete años _____ al fútbol (tener / jugar)
8. Catalina _____ en la playa cuando empezó a llover (estar)
9. Miguel y Juan _____ alemán en la clase (hablar)
10. Ella se _____ los dientes antes de salir (lavar)
11. Nosotros _____ muy traviesos (ser)
12. Vosotras _____ media hora en llegar (tardar)

Cambia los infinitivos entre paréntesis a la forma correcta del imperfecto.

Mi abuela....

Cuando (ser) joven, mi abuela (trabajar) en una casa cuidando a niños. Se (levantar) muy temprano para preparar el desayuno y después (despertar) a los chicos. Ella les (sacar) la ropa y (vestir) a los niños. Después ella les (llevar) al colegio. A menudo todos (ir) a pie y en invierno (hacer) mucho frío. Los chicos (ser) muy malos y traviosos y no (estudiar). Mi abuela (volver) a casa y se (poner) a limpiar los dormitorios. Desde la ventana ella (ver) el campo que (ser) muy verde y (haber) muchos animales. A mediodía (comer) y luego (preparar) la cena. A las tres (ir) al colegio y (recoger) a los chicos. A veces los tres (ir) al pueblo y (comprar) unos caramelos. Después ellos (volver) a casa y los niños comían (comer). Al terminar ellos jugaban (jugar) un poco y luego (hacer) sus deberes. A las ocho (llegar) los padres y otra vez mi abuela (tener) que preparar algo para comer. A las diez se (acostar) la familia pero mi abuela (continuar) trabajando. Cuando (terminar), (estar) muy cansada.

Nuestra juventud (Our youth)

Cuando mis hermanos y yo (ser) niños, (jugar) mucho al fútbol. Mi hermana María no tanto porque (tener) más interés en leer libros. Todos los días yo (ir) a visitar a Juan - mi amigo. El y yo (ser) muy amigos. Lo (pasar) bomba. El (tocar) la guitarra y yo (cantar) . A veces (ver) nuestro programa favorito en la televisión - (ser) una telenovela. Nosotros siempre (obedecer) a nuestros padres pero a veces nos (comportar) mal. Ellos nos (castigar) y nosotros (recordar) la lección por un tiempo. (ser) una juventud muy feliz. ¿Y la vuestra? ¿Qué (hacer) vosotros?

Háblame de tu escuela primaria

¿Cómo se llamaba tu escuela primaria?	Jugábamos al baloncesto
¿Dónde estaba?	Explicaban bien
¿Cuántos alumnos había?	Pues llevaba una camisa blanca y unos pantalones grises
¿Cómo eran los profes?	Teníamos una sala de ordenadores
¿Cuál era tu asignatura favorita?	Se llamaba San José
¿Cómo era tu uniforme escolar?	Charlaba con mis amigos
¿Qué hacías durante el recreo?	Unos 350 era bastante pequeño
¿Dónde comías?	Me gustaban las ciencias
¿Qué deporte practicabas?	Había una cantina donde servían comida rápida
¿Qué instalaciones había?	Estaba en las afueras del pueblo

Mis prácticas laborales

Durante mis prácticas laborales, trabajé en una oficina....

- Me a las siete (levantar)
- Me a las siete y cuarto (duchar)
- y luego delante de la tele (desayunar).
- En el dormitorio me . que llevar ropa formal (vestir / tener)
- de casa a las ocho. (salir)
- media hora en llegar (tardar)
- el metro (coger).
- En la oficina correos y el café (escribir / hacer).
- A veces cartas o con el jefe a visitar clientes (escribir / ir)
- El jefe se Señor Francisco y muy amable (llamar / ser)
- a casa a las cinco (volver).
- En casa me y un poco la tele (relajar / ver)
- Me temprano, porque muy cansado (acostar / estar).

En general mis prácticas laborales fueron muy divertidas y útiles pero me habría gustado aprender algo más.

The Perfect tense

The PERFECT tense is used to talk about something you have done. To form you use the following structure:

HABER + past participle (this is different form the present participle)

The parts of HABER in the present are:

he / has / ha / hemos / habéis / han

The past participle is formed by adding -ado to the stem of **ar** verbs, and by adding -ido to the stem of **er** and **ir** verbs. Both parts are then put together. **Please note the difference with -ando/ -iendo (-ing).**

Por ejemplo:

tomar	comer	vivir
he tomado	he comido	he vivido
has tomado	has comido	has vivido
ha tomado	ha comido	ha vivido
hemos tomado	hemos comido	hemos vivido
habéis tomado	habéis comido	habéis vivido
han tomado	han comido	han vivido

2. The Spanish perfect is used just as the English and is translated as 'I have...-ed', 'you have...-ed', 'he has...-ed' etc.

Han llegado temprano.

They have arrived early.

Note - The past participle is invariable – it doesn't change in spelling, only the corresponding part of **HABER** changes.

Note - The auxiliary **HABER** is never separated from the past participle.

Note – If the sentence is in the negative form, the **NO** goes before both parts of the perfect tense.

Empareja las partes correctas del verbo HABER:

yo	han
tú	han
él	ha
usted	han
mi familia	hemos
nosotros	ha
vosotros	ha
ellos	has
ellas	habéis
María y Paco	he

Elige el participio correcto:

comer

A. ? comado

B. ? comido

beber

A. ? bebado

B. ? bebido

salir

A. ? salado

B. ? salido

escuchar

A. ? escuchido

B. ? escuchado

lavar

A. ? lavido

B. ? lavado

visitar

A. ? visitado

B. ? visitido

querer

A. ? querado

B. ? querido

jugar

A. ? jugido

B. ? jugado

llamar

A. ? llamado

B. ? llamido

bailar

A. ? bailado

B. ? bailido

navegar

A. ? navegido

B. ? navegado

vivir

A. ? vivido

B. ? vivado

coger

A. ? cogido

B. ? cogado

levantar

A. ? levantado

B. ? levantido

cenar

A. ? cenado

B. ? cenido

practicar

A. ? practicado

B. ? practicado

dormir

A. ? dormado

B. ? dormido

organizar

A. ? organizado

B. ? organizado

recoger

A. ? recogido

B. ? recogado

hablar

A. ? hablido

B. ? hablado

The Perfect tense – irregular past participles

Some verbs have irregular past participles. These include:

Infinitive	participle	translation
abrir	abierto	<i>opened</i>
cubrir	cubierto	<i>covered</i>
decir	dicho	<i>said, told</i>
describir	descrito	<i>described</i>
descubrir	descubierto	<i>discovered</i>
devolver	devuelto	<i>returned</i>
escribir	escrito	<i>written</i>
hacer	hecho	<i>made</i>
morir	muerto	<i>died, dead</i>
poner	puesto	<i>put, placed</i>
romper	roto	<i>broken</i>
ver	visto	<i>seen</i>
volver	vuelto	<i>returned</i>

Note:

Compound words based on these roots typically show these same irregularities:

Por ejemplo:

componer > compuesto; deshacer > deshecho; oponer > opuesto; suponer > supuesto; prever > previsto.

Empareja los participios irregulares:

abrir	muerto
cubrir	hecho
ver	abierto
escribir	escrito
descubrir	descubierto
hacer	dicho
poner	vuelto
morir	cubierto
volver	puesto
decir	resuelto
resolver	visto

Rellena los huecos para completar el resumen de gramática:

To form the _____ tense you use the following structure:

HABER + _____

The parts of HABER in the present are: he / _____ / ha / _____ / _____ / han

The past participle is formed by adding _____ to the stem of ar verbs, and by adding _____ to the stem of er and _____ verbs. Both parts are then put together. Por ejemplo: yo he _____ (tomar) tú has _____ (comer), hemos _____ (vivir).

Irregular past participles include the following:

abrir > _____

_____ > dicho

escribir > _____

_____ > puesto

hacer > _____

romper > _____

ver > _____

_____ > vuelto

Empareja las dos partes de la frase para que tengan sentido:

He leído	una Coca-Cola
He bebido	con mis amigos
He visto	un libro esta tarde
He hecho	la televisión
He salido	al baloncesto
He escrito	una carta
He comido	un bocadillo
He recogido	los deberes
He escuchado	mi dormitorio
He jugado	la música

Rellena los huecos con la forma correcta del verbo HABER.

1. Ana _____ llegado tarde.
2. Mis padres _____ visitado el parque zoológico.
3. Ana y yo _____ preparado la cena.
4. El profesor _____ escrito el ejercicio en la pizarra.
5. ¿ _____ visto vosotros el partido de fútbol en la tele?
6. Tú _____ cubierto el pollo con salsa.
7. Nosotros _____ recogido el dormitorio.
8. Los niños _____ abierto el refrigerador.
9. Yo _____ escrito una carta a mi amigo inglés.
10. El gato se _____ tomado la leche.
11. Hoy nosotros _____ hablado mucho español en clase
12. Mi familia _____ celebrado la fiesta en la capital.

Rellena los huecos con un participio del infinitivo que se encuentra entre paréntesis.

1. ¿Qué te ha _____ (pasar) hoy? ¿Has _____ (llamar) por teléfono al médico?
2. Hemos _____ (perder) nuestros pasaportes.
3. Hemos _____ (ver) los efectos de la polución.
4. ¿Has _____ (visitar) la catedral?
5. Me he _____ (romper) la pierna jugando al rugby.
6. Creo que el Primer Ministro ha _____ (resolver) muchos problemas.
7. Lo siento, yo no he _____ (hacer) los deberes
8. Vosotros habéis _____ (andar) mucho.
9. ¿Tú has _____ (comprar) un regalo para Mamá?
10. Vosotros nunca habéis _____ (viajar) a Chile, ¿verdad?
11. La profesora habla bien el español porque ha _____ (vivir) tres años en México.
12. Mis amigos han _____ (sacar) muy buenas notas pero yo he _____ (tener) problemas.

Rellena los huecos con el participio del infinitivo que se encuentra entre paréntesis.

1. Han _____ (hacer) las camas
2. He _____ (ser) profe.
3. Habéis _____ (volver) de Madrid.
4. He _____ (salir) temprano.
5. ¿Has _____ (ver) la película?
6. No ha _____ (romper) nada.
7. Pepe ha _____ (comprar) un CD nuevo.
8. ¿Te has _____ (poner) el abrigo?
9. Hemos _____ (escribir) el ensayo.
10. He _____ (tener) mucha suerte.
11. Habéis _____ (cubrir) la pared de fotos.
12. ¿Por qué vosotros habéis _____ (abrir) la puerta?

Rellena los huecos con el participio del infinitivo que se encuentra entre paréntesis.

1. Te he _____ por teléfono varias veces hoy. (llamar)
2. Hemos _____ en Barcelona el fin de semana. (estar)
3. He _____ todo el día en la biblioteca. (estudiar)
4. Tu hermano me ha _____ que te has _____ una moto nueva. (decir / comprar)
5. ¿Has _____ el coche este fin de semana? (alquilar)
6. He _____ el trabajo de clase y ahora quiero ir al cine. (terminar)
7. Mi hermano ha _____ a ver una película. (ir)
8. ¿Has _____ problemas otras veces? (tener)
9. Me he _____ el brazo y no puedo escribir. (romper)
10. ¿Habéis _____ habitaciones de antemano? (reservar)
11. ¿Habéis _____ planes? (hacer)
12. Han _____ una carta al director del hotel porque ha _____ un desastre (escribir / ser)

El pluscuamperfecto (The pluperfect)

The pluperfect (**el pretérito pluscuamperfecto**), also known as the past perfect, is used to talk about a past action that happened prior to another action in the past.

The pluperfect is often used to talk about what a person *had* done before something else happened in the past. It is formed by combining **haber** in the imperfect with a past participle.

Haber in the imperfect + Past participle (the same one we use for the perfect tense) –ADO/ -IDO

Había	hablado/comido/vivido...
Habías	hablado/comido/vivido...
Había	hablado/comido/vivido...
Habíamos	hablado/comido/vivido...
Habíais	hablado/comido/vivido...
Habían	hablado/comido/vivido...

Check out these examples of the Spanish past perfect.

Había visto ya a mi primo.

I had already seen my cousin.

Habías cantado en la fiesta cuando llegué.

You had already sung at the party when I arrived.

Usted había leído el libro antes que él.

You had read the book before him.

Él había sacado su gorro cuando entró en mi casa.

He had taken off his hat before entering my house.

Ella había comido antes de ir al cine.

She had eaten before going to the movies.

Nos habíamos sentado cuando el tren salió.

We had sat down when the train left.

No habíais oído la canción antes de ahora.

You had not heard the song before now.

Ustedes habían vuelto cuando ellos salieron.

You had returned when they left.

Ellos habían puesto los pasteles en la mesa.

They had put the cakes on the table.

Ellas habían hablado mucho cuando la fiesta terminó.

They had talked a lot when the party ended.

Conjugate the verb in parenthesis to its pluperfect form.

- 1 Las chicas (peinarse) de una manera muy bonita. _____
- 2 Juan y Lucía ya _____ (ver) la película cuando llegamos a su casa.
- 3 El avión ya _____ (despegar) cuando llegamos al aeropuerto.
- 4 Ya se _____ (ir) los ladrones cuando llegamos a la casa.
- 5 Antes de amenazarnos, los chicos nos _____ (insultar). ¡Qué mal!
- 6 Nunca antes _____ (escribir) una novela pero me alegro de haberlo hecho.
- 7 Nunca me _____ (imaginar) que sería tan difícil aprobar español.
- 8 Mis padres ya me _____ (decir) que el camino no sería fácil.
- 9 Mis amigas _____ (abrir) la puerta antes que yo.
- 10 Cuando los forenses llegaron, el sospechoso ya _____ (morir).

Verbos regulares. Conjuga los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto.

1. Mario (*comer*) _____ mucho antes de tirarse a la piscina, por eso tuvo un corte de digestión.
2. (*entrenar/nosotros*) _____ muchísimo para ganar la competición.
3. Estaban agotados porque (*caminar/ellos*) _____ mucho.
4. No (*dormir/vosotros*) _____ lo suficiente para estar en forma.
5. Ya nos (*vestir/nosotros*) _____ todos cuando él se levantó de la siesta.

Verbos irregulares. Conjuga los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto.

1. Han publicado unas fotos de la luna como nunca antes la _____ (*ver/nosotros*) .
2. Quise avisarles, pero era demasiado tarde: ya (*abrir/ellos*) _____ el sobre.
3. Cuando llegamos ya (*descubrir/vosotros*) _____ la verdad.
4. Ignorábamos lo que le (*hacer*) _____ cambiar de opinión.
5. No le (*decir/yo*) _____ la verdad.

Todo tipo de verbos. Conjuga los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto.

1. Pensé que no (*reflexionar/tú*) _____ lo suficiente.
2. Nos dijeron que la película no les (*gustar*) _____ nada.
3. Hasta ese día, nunca me _____ (*contradecir/ellos*) .
4. (*cubrir/nosotros*) _____ el patio para poder utilizarlo los días de lluvia.
5. A pesar de que su primera película no (*tener*) _____ mucho éxito, él seguía decidido a triunfar.

Completa con el pluscuamperfecto y ten cuidado con los irregulares.

- 1- Fran sabía que sus mejores amigos le _____ (preparar) una sorpresa.
- 2- Suspendiste el examen porque no _____ (estudiar) lo suficiente.
- 3- Nunca antes _____ (ver) tanta gente en estas fiestas.
- 4- Estaban muy cansados porque _____ (correr) mucho.
- 5- Cuando llegaste, Juana y yo _____ (irse) a casa.
- 6- Te mareaste porque no _____ (comer) suficiente.
- 7- Se quemó en la playa porque no _____ (ponerse) suficiente protección solar.
- 8- Llovió toda la tarde porque _____ (hacer) mucho calor y humedad estos días.
- 9- La paella está riquísima. Nunca la _____ (probar).
- 10- Se puso a trabajar a las dos y a las cinco ya _____ (terminar).

Completa con las opciones en pluscuamperfecto: LLEGAR - PASAR - SONAR - BEBER - SENTIR - TENER (x2) - OLVIDAR - IRSE - EMPEZAR

Ayer mi día fue un completo desastre. Me levanté más tarde de lo normal porque no _____ el despertador. Cuando fui a la cocina para desayunar, me di cuenta de que mi hermano _____ toda la leche y tuve que desayunar agua con galletas. Después, fui a la parada, pero mi autobús ya _____. El siguiente autobús llegó tarde porque _____ un pequeño accidente. Cuando llegué a la universidad, la clase ya _____ y la profesora al verme se enfadó conmigo. Le expliqué todo lo que me _____, pero no quiso saber nada porque me dijo que ella también _____ un problema con la bici y no _____ tarde. Cuando abrí mi mochila me di cuenta de que con las prisas _____ mi trabajo en casa. Nunca antes _____ tanta vergüenza.

The near future tense

Imagine you are ready to go and do something. Regardless of the Spanish speaking situation you are in, if you can't say 'I am going to...' you can't communicate in the immediate future tense. Thus, the **immediate future tense** is simply an action one *is going to do*. To illustrate, right now, what are you going to do? In English, you would say *I am going to learn the immediate future tense in Spanish*. This very same sentence is:

Yo voy a aprender el tiempo futuro inmediato en español.

The sentence above may appear rather complicated. The great news is you can learn a formula for this tense that is so easy to remember. Let's begin.

The Formula

To form the immediate future tense, you need:

a subject + simple present form of ir (to go) + preposition 'a' + verb in its infinitive form (ar, er, ir)

Let's go back to the sentence above to break it into pieces:

- *yo* is the subject
- *voy* is simple present form of *ir* (to go)
- *a* is there as a preposition
- *aprender* is the verb in its infinitive form (ends in 'er')

If you want to make a sentence negative, all you have to do is add *no* in front of the simple present form of 'ir'. For example:

Yo no voy a cantar. (I am not going to sing)

Subject	Simple Present Form of 'ir' (to go)	Preposition 'a'	verb in its infinitive form (ar, er, ir)	Meaning
Yo	voy	a	estudiar	I am going to study
Tú	vas	a	estudiar	You (informal singular) are going to study
él, ella, usted	va	a	estudiar	he, she, is going to study-same for 'usted' which is formal singular
Nosotros	vamos	a	estudiar	We are going to study
Vosotros, vosotras	váis	a	estudiar	You (plural male and female) are going to study
Ellos, ellas, ustedes	van	a	estudiar	They (male and female) are going to study-same for 'ustedes' which is formal plural

1. Yo (ir a) _____ comer pronto
2. ¿(ir a) _____ visitar a Pablo, vosotras?
3. ¿A qué hora (ir a) _____ comprar, Miguel?
4. Los niños (ir a) _____ dormir pronto
5. Ella (ir a) _____ cantar en el coro esta tarde
6. Nosotros (ir a) _____ hablar con el profesor
7. Yo (ir a) _____ estudiar muy pronto
8. Nosotros no (ir a) _____ viajar este puente
9. Ellas no (ir a) _____ la peluquería
10. Mis padres (ir a) _____ visitar a un amigo
11. Pedro (ir a) _____ ver una película
12. Estos hombres (ir a) _____ llevar los camiones al taller
13. ¿(ir a) _____ comer tus padres con nosotros?
14. ¿Qué (ir a) _____ hacer ahora que estamos en paro?

The Simple Future Tense (Also called true future)

Regular Future Forms. Most Spanish verbs are regular in the simple future. The infinitive serves as the stem of almost all Spanish verbs in the future tense.

Rule = Infinitive + é, ás, á, emos, éis, án

The Future Tense			
<i>Infinitive</i>	<i>Pronoun</i>	<i>Stem</i>	<i>Endings</i>
Trabajar	yo	Trabajar-	é
Aprender	tú	Aprender-	ás
Escribir	él	Escribir-	á
Hablar	ella	Hablar-	á
Decidir	Vd.	Decidir-	á
Entender	nosotros	Entender-	emos
Bailar	vosotros	Bailar-	éis
Caminar	ellos	Caminar-	án
Perder	ellas	Perder-	án
Recibir	Vds.	Recibir-	án

Note: All the endings, except the **Nosotros** form, have written accent marks.

Irregular Future Forms.

A few verbs are irregular in the future tense. These verbs use a variation of the infinitive as a stem. Here are some. The endings are the same as those for regular verbs.

<i>Infinitive</i>	<i>Stem</i>	<i>Future Tense</i>	
Decir	dir-	yo	dir- é
Hacer	har-	tú	har- ás
Poder	podr-	ella	podr- á
Poner	pondr-	Vd.	pondr- á
Saber	sabr-	nosotros	sabr- emos
Haber	habr-	vosotros	habr- éis
Salir	saldr-	ellos	saldr- án
Tener	tendr-	ellas	tendr- án
Querer	querr-	Vds.	querr- án
Venir	vendr-		

Empareja las terminaciones

yo	án
tú	-emos
él	-éis
nosotros	-é
vosotros	-ás
ellos	-á

¿Los siguientes verbos son regulares o irregulares en el futuro simple?

comer

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

tener

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

comprar

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

querer

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

ir

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

estar

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

venir

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

ver

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

salir

- A. ? Regular
- B. ? Irregular

ser

Rellena los huecos con la forma "yo" en futuro simple.

El próximo fin de semana YO..

- 1) (estudiar) _____ para un examen,
- 2) (hablar) _____ con mis amigos,
- 3) (comprar) _____ una chaqueta,
- 4) (comer) _____ en un buen restaurante,
- 5) (visitar) _____ un museo, Surprise.gif
- 6) (ir) _____ al centro,
- 7) (jugar) _____ al tenis,
- 8) (ganar) _____ todos los partidos,
- 9) (divertirme) _____ mucho,
- 10) (conocer) _____ a mucha gente.

Esta noche yo...

- 1) _____ (hacer) los deberes
- 2) _____ (poner) la mesa
- 3) _____ (salir) con mis amigos
- 4) _____ (tener) una fiesta
- 5) _____ (venir) al centro comercial en coche
- 6) _____ (querer) ir al cine
- 7) _____ (poder) visitar a mi familia
- 8) _____ (saber) a qué hora es la reunión
- 9) _____ (haber) terminado mi trabajo
- 10) _____ (decir) la verdad

Cambia los verbos del presente al futuro simple

- 1) Nosotros viajamos en tren - Nosotros viajaremos en tren
- 2) Tú alquilas un coche - _____
- 3) Yo voy a España - _____
- 4) Juan compra gasolina - _____
- 5) El empleado cambia el aceite - _____
- 6) Mis padres llaman al club automovilístico - _____
- 7) Ud. pide una hamburguesa - _____
- 8) Estela pone la mesa - _____
- 9) Mario vuelve a la escuela - _____
- 10) Uds. llenan la copa - _____
- 11) Yo tengo quince años - _____
- 12) Vosotros vais a Madrid - _____

Contesta las preguntas y escribe el verbo correcto en los huecos.

- 1) ¿A qué hora llegarás a tu casa hoy? + Yo llegaré a las siete
- 2) ¿Vendrán tus amigos a una fiesta esta noche? + Sí mis amigos _____ (ir) a la fiesta
- 3) ¿Visitarás a tus amigos? + No, yo no _____ a mis amigos
- 4) ¿A qué hora os _____ esta noche? + Pues nos _____ temprano
- 5) ¿Podrás venir conmigo a clase la próxima semana? + Sí yo _____ (ir) a clase contigo
- 6) ¿Qué tendremos que hacer mañana? + Nosotros _____ que lavar el coche
- 7) ¿Qué haréis tú y tus amigos el domingo? + _____ nuestros deberes
- 8) ¿Adónde irás el verano próximo? + Yo _____ a España
- 9) ¿Adónde estudiarás el año próximo? + _____ en la universidad de Dublín
- 10) ¿Comerán tus amigos esta noche? + Creo que mis amigos _____ más tarde
- 11) ¿Saldrá tu amigo hoy? + Sí, pero él _____ luego
- 12) ¿Cuándo llegará Pepe? + Me imagino que _____ pronto

The future perfect

The Spanish *future perfect indicative* (**el futuro compuesto**) is used to talk about something that will have been completed at a certain point in the future. It can also indicate probability, or what might have or could have happened.

How is it formed?

The Spanish future perfect is formed by combining the **simple future** of the verb **haber** with a **past participle**.

In case you've forgotten, here's how to form **haber** in the simple future:

Haber in the Simple Future

Subject	Simple Future of Haber
yo	habré
tú	habrás
él, ella, usted	habrá
nosotros	habremos
vosotros	habréis
ellos, ellas, ustedes	habrán

+ Past participle (amado, estudiado, comido, vivido, hecho, visto...)

Future Events

Here are examples of the future perfect indicative used to talk about actions that will have been completed before another action in the future. In this sense, the future perfect is used to talk about something that hasn't happened yet.

Habré terminado mi trabajo para diciembre.

I will have finished my work by December.

Ya habrás pedido cuando yo llegue.

You will have already ordered when I arrive.

Likelihood and Conjecture

Here are examples of the future perfect indicative used to talk about likelihood or conjecture. In this sense, the future perfect is used to talk about what someone guesses or thinks might be true.

¿Dónde está Paco? - Él **habrá ido** a otro café.

Where is Paco? - He *might have gone* to another cafe.

Ellos **habrán tenido** hambre para la noche.

They *may have been hungry* by nighttime.

Habrá salido de Atlanta.

She *must have left* Atlanta.

Escribe la forma correcta del futuro perfecto para hacer suposiciones:

Llegas a casa y te encuentras con las siguientes situaciones y te preguntas:

- 1) La puerta de la casa está abierta. ¿Quién (dejar) la puerta abierta?
- 2) Llamas a tu mujer, pero no contesta. ¿A dónde (ir) ella?
- 3) Entrás en la cocina y la nevera está abierta y vacía. ¿Quiénes lo (comer) todo?
- 4) Vas al salón y hay cosas tiradas por el suelo. ¿(Entrar) ladrones en la casa?
- 5) En el dormitorio la cama está sin hacer. ¿Por qué no (hacer) mi mujer la cama?
- 6) En el estudio tu ordenador está encendido. ¿(Dejar) yo encendido mi ordenador?
- 7) En la mesa encuentras unas llaves. ¿(Olvidar) mi mujer sus llaves?
- 8) Abres el armario y falta la ropa de tu mujer. ¿Quién (sacar) su ropa?
- 9) Llamas a la mejor amiga de tu mujer, pero no contesta. ¿(Salir) ellas juntas?
- 10) No entiendes nada y te preguntas: ¿Qué (pasar) ?

Use the future perfect now to indicate that something will have happened by a certain time:

Exercise

Regular verbs. Type in the verbs in the *future perfect*

1. Si no te he llamado a las diez será seguramente porque (*tener/yo*) _____ algún impedimento.
2. Si no se han puesto en contacto con vosotros es porque no _____ (*llegar/ellas*) todavía.
3. Seguramente la función (*acabar*) _____ ya.
4. Para entonces ya (*salir/tú*) _____ del trabajo.
5. Creo que esta vez todos nosotros (*aprender*) _____ la lección.

Irregular verbs. Type in the verbs in the *future perfect*.

1. Me imagino que tu hermano lo (*decir*) _____ en broma.
2. Supongo que ya (*poner/tú*) _____ la mesa.
3. ¿No (*abrir/vosotros*) _____ esa caja, verdad?
4. Para cuando lleguéis ya (*hacer/nosotros*) _____ todo el trabajo.
5. Aún no (*descubrir/ellos*) _____ cómo llegar hasta aquí.

The Conditional Tense

The conditional tense in English is translated as *I would speak, I would go, etc.*

To form this tense, like with the simple future you take the **the whole infinitive** or **the irregular stem** (see the table for irregular stems in the simple future tense) and add the **-ER / -IR imperfect endings** → ía, ías, ía, íamos, íais, ían.

HABLAR	COMER	VIVIR
Hablaría	Comería	Viviría
Hablarías	Comerías	Vivirías
Hablaría	Comería	Viviría
Hablaríamos	Comeríamos	Viviríamos
Hablaríais	Comeríais	Viviríais
Hablarían	Comerían	Vivirían

The three above are regular verbs. Remember a number of Spanish verbs have irregular future stems. The endings are still the same as regular verbs only the stem changes. Here is a list of the most common ones:

INFINITIVE	TRANSLATION	STEM
Caber	To fit	Cabr-
Decir	To say	Dir-
Haber (auxiliary verb)	To have	Habr-
Hacer	To do/make	Har-
Poder	To be able	Podr-
Poner	To put	Pondr-
Querer	To want	Querr-
Saber	To know	Sabr-
Salir	To leave/go out	Saldr-
Tener	To have	Tendr-
Valer	To be worth	Valdr-
Venir	To come	Vendr-

- Yo le dije al médico que no (fumar) _____ tanto.
- Pablo creía que no (haber) _____ un examen al final del trimestre.
- Mi profesor me dijo que yo (tener) _____ mucho éxito.
- Yo pensaba que las niñas (poder) _____ ir al cine.
- Ana indicó que tú y yo no (venir) _____ porque (estar) muy cansado.
- ¿Tú (ir) _____ a España con la huelga aérea que hay?
- Me preguntó qué (comprar) _____ yo por Internet.
- ¿Porqué crees que yo (querer) _____ hacerme un bocadillo?
- José sabía que ella no le (decir) _____ su edad.
- Él comprendía que nadie (estar) _____ muy entusiasmado.

Rellena los huecos con la forma correcta del condicional:

- Creía que nadie (saber) _____ la respuesta.
- Mi padre afirmó que él (hacer) _____ la cena.
- Ella mencionó que ustedes (pagar) _____ las cuentas.
- ¿Prometiste que no (comer) _____ tú tanta carne?
- ¿Quién dijo que esto no (ser) _____ un problema serio?
- Con una hora libre nos (gustar) _____ ir al parque.
- El turista repitió que no (beber) _____ el agua en el hotel.
- No dudaban que yo (divertirse) _____ en la capital.
- Mis vacaciones ideales (ser) _____ en las islas del Caribe.
- Si no tuviera tantos deberes (salir) _____ con mis amigos.

Si tuviera otra oportunidad....(escribe los verbos en condicional para formar una "if clause")

1. (estudiar) _____ para un examen,
2. (hablar) _____ con mi profesor,
3. (salir) _____ con mis amigos al cine,
4. (comer) _____ en un buen restaurante,
5. (visitar) _____ un museo,
6. (hacer) _____ mi cama,
7. (jugar) _____ al tenis,
8. (ganar) _____ todos los partidos,
9. me _____ (comprar) un jersey nuevo,
10. (tener) _____ éxito en el examen.

Mi casa ideal

Mi casa ideal _____ (estar) cerca de la costa en una isla. _____ (estar) lejos de la gente porque yo _____ (querer) la tranquilidad. La casa _____ (valer) millones. _____ (vivir) en una casa muy lujosa con mi familia. La casa _____ (tener) un jardín grande con muchas plantas y flores. Además _____ (tener) una piscina climatizada y una cancha de tenis. Mis amigos _____ (venir) a visitarme todos los días. Dentro de la casa _____ (haber) muchas habitaciones. Los dormitorios _____ (estar) en la última planta y todos _____ (tener) cuarto de baño y televisión. Yo le _____ (dar) a cada persona de mi familia un dormitorio. Abajo _____ (estar) la cocina. Mi familia y yo _____ (tener) todos los electro-domésticos posibles como lavavajillas y lavadoras. En el salón _____ (haber) una cadena de música moderna y un televisor enorme. Yo _____ (ver) mis películas favoritas. Yo _____ (poder) hacer muchas fiestas y por eso si mis padres _____ (querer), ellos _____ (poder) tener sus habitaciones lejos de las fiestas. En el garaje yo _____ (poner) todos mis coches. Me _____ (comprar) siete coches diferentes - uno para cada día de la semana y saldría todos los días. ¡ _____ (ser) fenomenal!

Mis vacaciones ideales

Mis vacaciones ideales _____ (ser) en una isla. Yo _____ (preferir) ir a una isla en el Caribe. La isla _____ (tener) playas blancas y mares azules y _____ (haber) muchos árboles y pájaros. Yo _____ (viajar) en avión y luego en barco. Yo _____ (hacer) la natación todos los días y _____ (tomar) el sol. Cuando mis amigos _____ (querer), _____ (venir) a visitarme. Nosotros _____ (divertirse) mucho. Nosotros _____ (alojarse) en un hotel de cinco estrellas. En mi isla yo _____ (salir) todas las noches a las discotecas con mis amigos y me _____ (acostarse) tarde. _____ (comer) mi comida favorita - pescado fresco y fruta exótica. _____ (visitar) monumentos históricos y _____ (sacar) muchas fotos porque son dos de mis cosas favoritas. Yo _____ (ir) de excursión a lugares interesantes y _____ (aprender) de las diferentes culturas. Creo que _____ (valer) la pena ir para bastante tiempo. ¿Y tú? ¿Qué _____ (hacer)? ¿Con quién _____ (ir)? ¿Qué te _____ (gustar) hacer?

El subjuntivo – The subjunctive

The subjunctive is not a tense but a mood. All the verbs listed before belong to the indicative mood whereas the subjunctive mood, as its name indicates, refers to a more subjective dimension of life. Amongst other uses, it expresses desire, wishes, doubts and probability.

Here is a list of common expressions that introduce an aspect of desire to the sentence, and therefore trigger the use of the subjunctive.

esperar que

to wish that ...

insistir en que ...

to insist that ...

mandar que ...

to order that ...

preferir que ...

to prefer that ...

prohibir que ...

to prohibit that ...

querer que ...

to want that ...

es aconsejable que ...

it's advisable that ...

es necesario que ...

it's necessary that ...

pedir que ...

to ask that ...

recomendar que ...

to recommend that ...

rogar que ...

to plead that ...

sugerir que ...

to suggest that ...

Remember, there are also expressions that trigger the use of the indicative mood, since they introduce a quality of certainty or objectivity. Here's a partial list of such expressions:

creer que ...

to believe that ...

no dudar que ...

to not doubt that ...

estar seguro que ...

to be sure that ...

no es dudoso que ...

it is not doubtful that ...

no hay duda que ...

there is no doubt that ...

¿Utilizan las siguientes frases el subjuntivo? Escribe sí o no:

querer que

esperar que

es necesario que

pedir que

preferir que

sugerir que

no dudar que

estar seguro que

pensar que

no hay duda que

Conjugación del presente de subjuntivo

Para conjugar el presente de subjuntivo solo hay que cambiar la vocal de la terminación del presente de indicativo: el subjuntivo de los verbos acabados en *-ar* se forma con la *e*, mientras que el de los verbos acabados en *-er/-ir* se forma con la *a*. La única excepción es la 2ª persona del plural de los verbos acabados en *ir* → *áis*.

Persona	-ar hablar	-er aprender	-ir vivir
yo	hable <u>́</u>	aprenda <u>́</u>	viva <u>́</u>
tú	hables <u>́</u>	aprendas <u>́</u>	vivas <u>́</u>
él/ella/usted	hable <u>́</u>	aprenda <u>́</u>	viva <u>́</u>
nosotros/-as	hablemos <u>́</u>	aprendamos <u>́</u>	vivamos <u>́</u>
vosotros/-as	habléis <u>́</u>	aprendáis <u>́</u>	viváis <u>́</u>
ellos/ellas/ustedes	hablen <u>́</u>	aprendan <u>́</u>	vivan <u>́</u>

Conjugación irregular en la 1ª persona del singular

- Algunos verbos se conjugan de manera irregular en la 1ª persona del singular.

Infinitivo	1ª persona sing.
dar	dé
estar	esté
haber	haya
ir	vaya
saber	sepa
ser	sea

- En algunos casos se introduce una *g* delante de la terminación, lo cual en ocasiones puede provocar también un cambio de la raíz.

Infinitivo	1ª persona sing.
asir	asga
caer	caiga
decir	diga
hacer	haga
poner	ponga
salir	salga
tener	tenga
traer	traiga
valer	valga
venir	venga
ver	vea

- Para no variar la pronunciación, hay que cambiar la última letra de la raíz en algunos verbos terminados en *-er/-ir*.

Ejemplo:

c a z → *mecer - meza*

g a j → *coger - coja*

gu a g → *distinguir - distinga*

qu a c → *delinguir - delinga*

- También se produce el caso contrario para ciertos verbos acabados en *-ar*.

Ejemplo:

z a c → *cazar - cace*

g a gu → *investigar - investigue*

c a qu → *provocar - provocue*

- En otros casos, la vocal de la raíz cambiará de *e* a *i*.

Ejemplo:

e a i → *servir - sirva, sirvas, sirva, sirvamos, sirváis, sirvan*

- En los verbos acabados en *-uir*, habrá que añadir una *y* antes de las terminaciones del presente de subjuntivo.

Ejemplo:

sustituir - sustituya, sustituyas, sustituya, sustituyamos, sustituyáis, sustituyan

- En el caso de los verbos acabados en *-ducir* o en vocal + *cer*, se añadirá una *z* antes de la *c*. Sin embargo, no cumplen esta regla ni *hacer*, ni *mecer* ni *cocer*.

Ejemplo:

traducir - traduzca

conocer – conozca

pero:

hacer - haga

mecer - meza

cocer - cueza

Conjugación irregular en singular y en la 3ª persona del plural

- En algunos verbos, la vocal de la raíz pasa de *e* a *ie* o de *o* a *ue* en singular y en la 3ª persona del plural.

Ejemplo:

e a ie → *cerrar - cierre, cierres, cierre, cerremos, cerreís, cierren*

o a ue → *recordar- recuerde, recuerdes, recuerde, recordemos, recordeís, recuerden*

- Muchos verbos acabados en *-iar* o *-uar*, así como otros como *prohibir* o *reunir*, llevarán tilde en la *i* o *u* en singular y en la 3ª persona del plural.

Ejemplo:

espiar - espié, espiés, espié, espiemos, espiéis, espién

actuar - actué, actués, actué, actuemos, actuéis, actuén

prohibir- prohiba, prohibas, prohiba, prohibamos, prohibáis, prohiban

reunir- reuna, reunas, reuna, reunamos, reunáis, reunan

Rellena los huecos con la forma correcta del verbo entre paréntesis. ¡Ojo! Puede ser un subjuntivo o no:

- 1) Yo quiero que ustedes _____ (comprar) una casa.
- 2) El profesor insiste en que los alumnos _____ (estudiar) cada día.
- 3) Las chicas prefieren que los chicos _____ (tener) coches nuevos.
- 4) Creo que los chicos _____ (robar).
- 5) Es aconsejable que usted _____ (dormir) ocho horas cada noche.
- 6) Él quiere que yo _____ (escribir) una carta.
- 7) El hombre está seguro que la mujer _____ (cocinar) muy bien.
- 8) Es necesario que los estudiantes _____ (hacer) sus deberes.
- 9) El policía recomienda que nosotros _____ (ir) a un hotel más cerca.
- 10) El médico prohíbe que yo _____ (fumar) cigarrillos.
- 11) Nosotros queremos que el chico _____ (ser) bueno.
- 12) Espero _____ (ir) a la universidad el año próximo para _____ (tener) coches nuevos.

The subjunctive is also used to express ignorance or doubt.

Here is a list of common expressions that introduce an aspect of ignorance or doubt to the sentence, and therefore trigger the use of the subjunctive.

dudar que ...to doubt that ...
es dudoso que ...it is doubtful that ...
es improbable que ...it's unlikely that ...
es incierto que ...it's uncertain that ...
es posible que ...it's possible that ...
no creer que ...not to believe that ...
no es cierto que ...it's not certain that ...
no estar convencido de que ...to not be convinced that ...
no estar seguro de que ...to not be sure that ...
no parecer que ...to not seem that ...
no pensar que ...to not think that ...
no suponer que ...to not suppose that ...
puede ser que ...it may be that ...
negar que ...to deny that ...
no es verdad que ...it's not true that ...
no es cierto que ...it's not certain that ...
no imaginarse que ...to not imagine that ...
temer que ...to suspect that ...

Remember, there are also expressions that trigger the use of the indicative mood, since they introduce a quality of certainty. Here's a partial list of such expressions.

no dudo que ...to not doubt that ...
estar seguro de que ...to be certain that ...
creer que ...to think that ...
no negar que ...to not deny that ...
es verdad que ...it's true that ...

Rellena los huecos con la forma correcta del verbo entre paréntesis. ¡Ojo puede ser un subjuntivo o un indicativo!

- 1) Yo dudo que ustedes (nadar) _____ bien.
- 2) Es improbable que tú (ser) _____ francés.
- 3) Es incierto que ellos (vivir) _____ en España.
- 4) Es cierto que el niño no (estudiar) _____ bien.
- 5) Yo no creo que Anita (ser) _____ guapa.
- 6) No es cierto que nosotros (estar) _____ casados.
- 7) Los padres no están convencidos de que él _____ (ser) el esposo ideal para su hija.
- 8) No parece que (ir) _____ a llover.
- 9) Yo temo que el trabajo (ser) _____ demasiado difícil para él.
- 10) Es verdad que yo (ser) _____ de España.

- 1) Ella niega que su hermano (ser) _____ un chico conflictivo.
- 2) Dudo que él (dar) _____ dinero a caridad.
- 3) No es cierto que él (tener) _____ novia.
- 4) Temo que Luis no (aprobar) _____ el examen.
- 5) Creo que Pepe (amar) _____ a María.
- 6) Es improbable que nosotros _____ (perderse) .
- 7) No creo que ellos (ser) _____ unos malos chicos.
- 8) El médico no piensa que él (ir) _____ a recuperarse.
- 9) Carmen y yo no dudamos que nuestros padres (estar) _____ tristes.
- 10) No es cierto que (trabajar) _____ Álvaro

The subjunctive is also used: after certain impersonal expressions.

Here is a list of common impersonal expressions that introduce an aspect of uncertainty, and therefore trigger the use of the subjunctive.

conviene que ...

it's advisable that ...

es aconsejable que ...

it's advisable that ...

es bueno que ...

it's good that ...

es difícil que ...

it's difficult that ...

es dudoso que ...

it's doubtful that ...

es fácil que ...

it's easy for ...

es fantástico que ...

it's fantastic that ...

es importante que ...

it's important that ...

es imposible que ...

it's impossible that ...

es improbable que ...

it's unlikely that ...

es incierto que ...

it's uncertain that ...

es increíble que ...

it's incredible that ...

es (una) lástima que ...

it's a shame that ...

es malo que ...

it's bad that ...

es mejor que ...

it's better that ...

es menester que ...

it's necessary that ...

es necesario que ...

it's necessary that ...

es posible que ...

it's possible that ...

es preciso que ...

it's necessary that ...

es preferible que ...

it's preferable that ...

es probable que ...

it's likely that ...

es raro que ...

it's rare that ...

es ridículo que ...

it's ridiculous that ...

es terrible que ...

it's terrible that ...

más vale que ...

it's better that ...

ojalá que ...

if only he would ...

puede ser que ...

it could be that ...

Remember, there are also impersonal expressions that trigger the use of the indicative mood, since they introduce a quality of certainty or objectivity. Here's a partial list of such expressions:

es evidente que ...

it's certain that ...

es obvio que ...

it's obvious that ...

es verdad que ...

it's true that ..

no es dudoso que ...

it's not doubtful that ...

no hay duda que ...

there's no doubt that ...

Rellena los huecos con la forma correcta del subjuntivo si es necesario.

1. Conviene que ustedes _____ (comprar) un gato.
2. Es bueno que ella _____ (correr) por lo menos tres veces a la semana.
3. Es dudoso que mi sobrina no _____ (peinarse).
4. Es evidente que ellos se _____ (gustar).
5. Es importante que los estudiantes _____ (repasar) sus ejercicios.
6. Es improbable que ellas _____ (tener) una discusión.
7. Es increíble que Antonio no _____ (haber) terminado el trabajo.
8. Es malo que _____ (nevar) este año.
9. Es necesario que nosotros _____ (ayudar) a los inmigrantes.
10. Es posible que nosotros _____ (llegar) tarde a casa esta noche.

The imperfect subjunctive

The imperfect subjunctive (**el imperfecto de subjuntivo**) follows many of the same rules as the present subjunctive. Introduced with a preterite, imperfect, conditional, or past perfect trigger verb (see the list) in the independent clause, the imperfect subjunctive often refers to a previous experience, but can also refer to unlikely events or possibilities.

Check out these examples of the imperfect subjunctive.

Si tuviera más dinero, viajaría por todo el mundo.

If I had more money, I would travel around the whole world.

Si yo fuera tú, no lo haría.

If I were you, I wouldn't do it.

Finding the Imperfect Subjunctive Stem

To conjugate a verb in the imperfect subjunctive, you'll need to know the third person plural (**ellos, ellas**) preterite form of the verb you're using. Why? Instead of using the infinitive for a stem, the imperfect subjunctive uses the third person plural of the preterite (minus the **-ron**). Whatever the third person preterite form of a verb is, whether regular or irregular, becomes the base for the imperfect subjunctive stem. Then, add the following endings:

Imperfect Subjunctive Endings

When conjugating the imperfect subjunctive, you can choose from two different sets of endings. Both are correct, though use of the first set, whose **yo** ending is **-ra**, is more widespread.

Subject	Subjunctive 1 Endings (more used)	Subjunctive 2 Endings (less used)
yo	-ra	-se
tú	-ras	-ses
él, ella, usted	-ra	-se
nosotros	-ramos	-semos
vosotros	-rais	-seis
ellos, ellas, ustedes	-ran	-sen

Imperfect Subjunctive Stem Examples

Here are the imperfect subjunctive stems of some common (irregular) Spanish verbs in the preterite.

Infinitive	Third Person Preterite Form	Imperfect Subjunctive Stem
caber	cupieron	cupie-
dar	dieron	die-
decir	dijeron	dije-
dormir	durmieron	durmie-
estar	estuvieron	estuvie-
haber	hubieron	hubie-
hablar	hablaron	habla-
hacer	hicieron	hicie-
ir	fueron	fue-
leer	leyeron	leye-
tener	tuvieron	tuvie-
pedir	pidieron	pidie-
poder	pudieron	pudie-
poner	pusieron	pusie-
preferir	prefirieron	prefirie-
querer	quisieron	quisie-
saber	supieron	supie-

sentir	sintieron	sintie-
ser	fueron	fue-
traducir	tradujeron	traduje-
traer	trajeron	traje-
ver	vieron	vie-

Imperfect Subjunctive Uses

The imperfect subject can be used to talk about past occurrences, current opinions of past events, doubts and wishes, as well as in *if* clauses and polite requests.

1. Past Occurrences

If the WEIRDO verb in the independent clause is in the preterite or the imperfect, then the subjunctive verb that follows will be imperfect.

Quise que vinieras/vinieses a mi fiesta.

I wanted you to come to my party.

Tenía miedo de que no lloviera/lloviese.

I was scared it wouldn't rain.

Le iba a prestar dinero para que se comprara un abrigo.

I was going to lend him money so he could buy a coat.

2. Current Opinions of Past Events

The imperfect subjunctive can also be used to express current emotions, doubts, etc. about something that happened in the past.

Es bueno que él se casara/casase.

It's good that he got married.

No me parece que el viaje fuera/fuese largo.

It doesn't seem to me that the journey was long.

3. Doubts and Wishes

It's common to see **ojalá** or **ojalá que** used with the imperfect subjunctive to express the idea of hoping for something that is unlikely to happen or is impossible.

Ojalá que nevara/nevase en Panamá.

I wish it were snowing in Panama.

Ojalá mi hermano se casara/casase.

I wish my brother were getting married.

4. If Clauses

When preceded by **si** (*if*), the imperfect subjunctive is often used to talk about hypotheticals. Note that the other verb in these constructions is in the [conditional](#).

Si yo fuera/fuese reina, viajaría por todo el mundo.

If I were queen, I would travel all over the world.

Pintaría más a menudo si tuviera/tuviese más tiempo.

I would paint more often if I had more time.

5. Polite Suggestions and Requests

The imperfect subjunctive can be used to make very polite suggestions or formal requests.

Quisiera/Quisiese dos semanas de vacaciones.

I would like two weeks of vacation.

Completa las frases con el pretérito imperfecto de subjuntivo de los verbos entre paréntesis:

1. Dudaban que (tú/decir) _____ la verdad acerca de lo sucedido.
2. Te prohibí que (tú/ver) _____ la televisión hasta tan tarde.
3. Nos pidieron que les (traer) _____ un regalo.
4. Me gustaría que tú y tu amigo (venir) _____ a la fiesta.
5. Mamá nos dijo que (nosotras/poner) _____ la mesa para las tres.
6. No sabía que (vosotros/estar) _____ aquí de vacaciones.
7. Es posible que la mercancía (llegar) _____ ayer.
8. Me propuso que (nosotros/pasar) _____ un fin de semana juntos en Madrid.
9. Me gustaría que alguna vez me (tú/hacer) _____ caso.
10. Hizo como si (él/no/saber) _____ nada.
11. Me invitó para que (yo/ir) _____ a visitarlo a Florencia.
12. Me pidió que no le (nosotros/dar) _____ más caramelos al niño.
13. Estamos muy felices de que (tú/casarse) _____ en Cuenca.
14. Si (yo/saber) _____ la verdad, te lo diría.